

Recensiones

5. GARCÍA, C., *Santa Teresa de Los Andes. Introducción a sus Escritos. Una clave de lectura*, Burgos: Grupo Fonte-Monte Carmelo, 2020, 414 pp., 15x21,5 cm

El Padre carmelita descalzo Ciro García, nos regala un nuevo libro. Escrito con estilo ágil, ameno y profundo, nos pone en contacto con la más joven santa del Carmelo Descalzo: Juanita Fernández Solar, más conocida como «Santa Teresa de Jesús de los Andes» (1900-1920).

En esta obra, no solo se desgranar numerosos textos de la joven Teresa, sino que se nos da, como el mismo título indica, una clave de lectura que nos ayuda a ahondar en su espiritualidad y su vida. Mediante textos de los Papas (Pablo VI, Juan Pablo II y el Papa Francisco) y de su familia, así como de su biógrafa Ana María Risopatrón, entre muchos otros, ilumina su figura, y completa con ellos el testimonio que nos da la misma Teresa de los Andes de su vida interior, de su relación con Dios y con los demás.

No siendo una biografía, nos relata la vida de Teresa de los Andes

al estilo de santa Teresa de Jesús, desde la visión de la Misericordia de Dios con ella. Nos presenta sus anhelos, preocupaciones, esperanzas y penas, desde el punto de vista de una cronología espiritual, mostrándonos su faceta de educadora y testigo de la fe en su tiempo y en la actualidad. Asimismo, nos ofrece un amplio abanico de «fuentes» de las que bebió Juanita: desde su educación familiar y el colegio, hasta su oración (o relación con Jesús y María), pasando por la lectura de santa Teresa de Jesús, san Juan de la Cruz, santa Teresita y santa Isabel de la Trinidad (estas dos últimas santas, casi contemporáneas de Teresa de los Andes y —por supuesto— aún sin canonizar) y su influencia en ella.

El libro comprende 414 páginas que leen dinámicamente, con abundantes textos de la misma Juanita-Teresa, sobre todo cartas. Tras una presentación e introducción, contiene los once capítulos:

1. *Escritos autobiográficos. Su experiencia de Dios*. Donde nos traza su perfil biográfico según San Juan Pablo II y nos habla de sus escritos (Diario y cartas)

en general. 2. *El autorretrato de Juanita. Primeros años de su vida.* Basado principalmente en su Diario. 3. *La vida de Juanita. Cuatro claves de lectura.* Aquí nos habla del secreto de su vocación revelado a Rebeca y su relación filial con su padre. 4. *Salida del colegio: camino del Carmelo. Maduración humana y espiritual.* Su vuelta al hogar, la relación con su madre y hermanos a partir de sus propios testimonios. 5. *Guiada por el Espíritu y comunicación de su espíritu: cartas de amistad.* En este apartado nos desgrana la relación de amistad y dirección espiritual que ejerce la joven Juanita sobre sus amigas con su ejemplo y sus cartas. 6. *Discernimiento vocacional y carismático.* Entramos en las fuentes de su carisma: el colegio del Sagrado Corazón. Nos habla de sus directores espirituales de la tierra y del cielo (el mismo Jesús y san Juan de la Cruz). 7. *Juanita se inicia en el espíritu del Carmelo y relata su vida de carmelita.* Incluye las cartas a su madre y a su hermana Rebeca, sobre las que ejerce una verdadera dirección espiritual. 8. *Cartas de dirección espiritual desde el Carmelo.* Realizan un auténtico apostolado con su familia (hermano Ignacio, hermana Lucía, tía Juana Solar de Domínguez y su prima Ana Rücker Solar) y, de nuevo, con sus amigas. Subrayan su mensaje como «vivo y actual». 9. *Tratados espirituales. Febrero-octubre de 1919.* A partir

de diversas cartas a sus amistades, el Padre Ciro nos expone auténticos tratados espirituales con temas escogidos como: la vocación religiosa, el «ser carmelita», «la semejanza con Jesús», «la oración», «Confianza en el perdón de Jesús», «La llamada de Dios», «El valor redentor de toda vocación» y una «Síntesis conclusiva». Verdadera joya. 10. *Mi bendita Montaña del Carmelo.* Últimos meses de su vida. Aquí nos habla de la pasión y muerte de Teresa de los Andes. Su «noche oscura», su «purificación del espíritu» y su «muerte de amor», entre otros aspectos. 11. *Fuentes y valoración teológica de sus escritos.* «Fuentes bíblicas», «formación teológico-espiritual», «los maestros del Carmelo», «valoración teológica de sus escritos» y su «misión póstuma». El libro termina con una breve *Conclusión*.

Necesario en cualquier biblioteca mística, libro más que muy recomendable, no podemos menos que agradecer al Padre Ciro que lo haya puesto en nuestras manos, dándonos a conocer a esta joven carmelita con textos inéditos y penetrando en su figura, tan importante para el Carmelo, la Iglesia y la Humanidad. MARÍA DEL PUERTO ALONSO FERNÁNDEZ. OCD.

6. GRAMLICH, R., *La mística del Islam. Mil años de textos sufíes*, Santander: Sal Terrae, 2004, 407 pp., 16x24 cm.